

NOW!

Ultima puntata sui volumi per l'estate. Dal 20 agosto, i titoli in libreria nella nuova stagione.

LA MADRE DI V. SPARISCE LA VIGILIA DI NATALE,

in una città di palazzi obliqui stretta tra il vulcano e il mare. Lui, pittore che mescola colori e tuorlo d'uovo, parte per il Sudamerica, dimentica cosa sia un letto per 15 anni, disimpara a tenere un pennello in mano mentre le quotazioni delle sue tele salgono come fosse morto, vaga confuso da un destino crudele. Esther, che da anni interpreta la Madonna nella Cantata dei Pastori pur senza ombra di santità nel cuore, cela segreti e nega al figlio, da sempre, ogni alito d'amore. La sceneggiatrice Iaccarino racconta con voce poetica il risveglio di un uomo che scopre come i legami di sangue non siano né sacri né inviolabili. **Carlotta Vissani**

■ **Antonia Iaccarino, Il figlio della santa, Fandango, 16 euro**

«QUESTO È IL CULMINE DELLA MIA GIOVINEZZA»,

pensava. «Qui si deciderà ogni cosa». Era il luglio del 1970 in un castello su una collina, in Italia, a sei mesi dall'apertura del Decennio dell'Io, che sarà anche il Decennio di Lei, l'Età dello Sfoggio: della carne e della mente, delle emozioni e dei pensieri, sovversioni e solipsismi, tutti in posa come in un quadro di David Hockney. Keith Nearing, aspirante critico letterario e poeta represso, ha sotto gli occhi la figura perfetta di quei giorni eroici, la strepitosa Scheherazade: «Lui chiuse gli occhi e la vide intera, nella sua guaina, nella sua muta di giovinezza». Ma la sua iniziazione al Decennio arriverà in ben altro modo, e la rivelazione di cosa è successo, in quell'estate italiana, avrà il sapore della beffa, amaro e doloroso. **Tiziano Gianotti**

■ **Martin Amis La vedova incinta, Einaudi, 22 euro, versione ebook 14,99 euro**

PROTAGONISTA È UNA FAMIGLIA CONTEMPORANEA,

che intorno a Shakespeare ha costruito la propria identità e forza. Padre, madre e tre figlie (Rosalinda, Bianca e Cor-

LIBRI ORIENTARSI con la carta

Idee, emozioni e storie, per unire paesaggi interiori e vacanze, nei libri da portare con sé/3^a puntata

delia), che da tempo hanno lasciato la casa paterna, alla notizia di un tumore al seno della madre si ritrovano a trascorrere un'estate sotto lo stesso tetto. Cresciute a suon di distici rimati e versi shakespeariani da un padre professore e da una madre grande lettrice, le tre sorelle fanno da sapienti narratrici e al tempo stesso ignare spettatrici di eventi mai necessariamente lieti. E tuttavia allietati da inattesi lieti fine. **Tiziana Lo Porto**

■ **Eleanor Brown, Le sorelle fatali, Neri Pozza, 17 euro**

UN RAGAZZO SVEGLIO E INTREPIDO, un vecchio lupo di mare scorbutico e misterioso, la mappa di un tesoro e un gruppo di temibili figure che vogliono impossessarsene a qualsiasi costo. È tempo di mettere in valigia per i piccoli, magari rileggendola insieme a loro, anche *L'Isola del tesoro*. In questa edizione, oltre all'introduzione di Roberto Piumini, una serie di "inserti" aiuta, pagina dopo pagina, a conoscere il mondo dei pirati, la vita di mare e lo scenario in cui è ambientata la meravigliosa avventura. Trasmettendo intatti, grazie a Stevenson, il coraggio e lo spirito intrepido che guidano il giovane Jim Hawkins. **Lara Crinò**

■ **Robert Louis Stevenson, L'isola del tesoro, Piemme, euro 11,50, versione ebook 5,99 euro**

LE MISERABILI VITE DEGLI ITALIANI IN AMERICA,

Salvatore Scibona le racconta con grazia. Il trentacinquenne italoamericano, scavando in un passato che parla della nostra storia come un regista alle prese con un film in costume (al lettore ricorderà il *Nuovomondo* di Crialesse), trasfigura il quartiere italiano di Cleveland, Midwest, in un'epopea che è il ritratto ironico e commovente degli espatriati di inizio '900: c'è un panettiere che vive di ricordi, una giovane moglie che lascia figli e marito, una vedova abortista, un gioielliere omicida, ferventi cattolici sedotti dal K.K.K. Tra sacrifici, abbandoni e molta poesia. **Camilla Gaiaschi**

■ **Salvatore Scibona, La fine, 66thand2nd, 20 euro.**

ALEKSANDAR ZOGRAF È IL PIÙ CELEBRE FUMETTISTA SERBO

di oggi (vero nome: Saša Rakezić), autore di punta del graphic journalism per i suoi reportage sulla vita nella ex Jugoslavia in tempo di guerra. Ora torna con una raccolta di storie brevi, quasi cento, di un paio di tavole ciascuno, sul surreale, intenso mondo dei Balcani, abitato nelle vignette pure da Superman, Capitan America, Paperino Betty Boop. Come in una grande opera pop. **T. L. P.**

■ **Aleksandar Zograf, Segnali, Coconino Press/Fandango, 17,50 euro**

OGNI TANTO QUALCUNO CI RICORDA che la terra non è una cosa da giovani coppie cittadine che riscoprono il

NOW!

valore di zappare e raccogliere pomodori. È quello che capita in questo saggio di William B. Logan, che alterna scienza, aneddoti sulla magia della vita e ricordi personali. Non è una storia del suolo-soil, oppure della terra-earth, ma proprio di terra-dirt, come sporco, perché la parola evoca il letame e il marciume. L'autore si diverte (e ci fa divertire) anche a provocare un certo atteggiamento diffuso di amore verso la terra, purché non sporchi. Leggere le trenta straordinarie pagine sul compost per credere. **Arnaldo Greco**

■ **William B. Logan, *La pelle del pianeta*, Bollati Boringhieri, 16,50 euro**

FORTE, IRONICO E PARADOSSALE, *Nel paese delle donne* di Gioconda Belli è tutto quello che serve per divertirsi e anche per pensare. Immaginate un paese - Faguas - dove gli uomini, in seguito a un'eruzione vulcanica che ha abbassato il livello di testosterone, se ne tornano a casa, a occuparsi della prole. Immaginate un nuovo partito: Sinistra Erotica, che non è un inutile partito dell'Amore, ma una trama di alleanze femminili. E immaginate le donne al potere. Con una nota giornalista d'assalto presidente, e altre capatoste nei vari ministeri. E che tutto, ma veramente tutto, funzioni. Certo è solo un libro, ma il destino è pur sempre nel grembo degli dei. **Silvana La Spina**

■ **Gioconda Belli *Nel paese delle donne*, Feltrinelli, euro 17 versione ebook 11,99 euro**

RACCONTA MARCELLO FLORES CHE ILLUSTRATI DIPARTIMENTI di politica estera e servizi segreti nel 1989 e nel 1991 non prospettavano minimamente la caduta dei regimi comunisti d'Europa e la scomparsa dell'Urss. Trasmettevano dispacci segreti, disegnavano il futuro durante gli incontri diplomatici, e poi, in pochi mesi, metà mondo cambiò radicalmente senza avvisarli (Potrebbe dirsi lo stesso oggi: chi aveva previsto le rivolte del Nord Africa?). Tutti stupidi? Non proprio. È che a volte la storia subisce brusche accelerazioni, o dà vita a stravolgimenti, non a prescindere dalle parti in causa, ma proprio perché esse cercano di modificarne il corso. E a volte anche in maniera goffa e grottesca, una caratteristica della fine dei regimi comunisti che nelle pagine più belle del libro viene ripetutamente messa in luce. **A. G.**

■ **Marcello Flores, *La fine del comunismo*, Bruno Mondadori, 18 euro**

COME SI RACCONTA UNA VITA? Per narrare quella di Tommaso, nato a in una città di confine "sotto una cattiva stella", nell'ora più calda del giorno più caldo dell'estate più calda, Federica Manzon, trent'anni, finalista al Campiello, sceglie un tono allo stesso tempo epico e quotidiano (insolito per la recente narrativa italiana). Un bambino speciale, cresciuto dalla nonna Vittoria, affascinato dal cielo e terrorizzato dal mare, spinto da un desiderio di rivalsa sugli altri. Dalle stanze di un collegio, dove farà amicizia con il campione di nuoto Ariel Fiore, Tommaso si sposterà oltreoceano nel mondo dorato dell'alta finanza, dopo aver sperimentato la passione e il tradimento. Mentre, come un mantra, risuona il suo credo ripetuto fino all'ossessione: «Se io

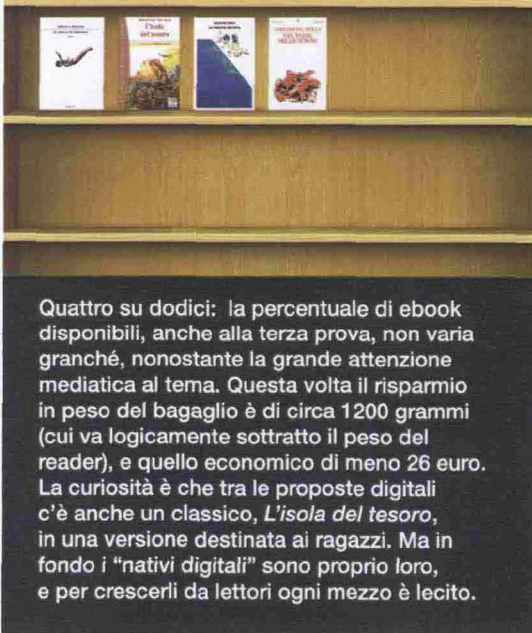
sbaglio, Dio me lo farà capire». **B. M.**

■ **Federica Manzon, *Di fama e di sventura*, Mondadori, 19,50 euro, versione ebook: 11,99 euro**

I FAN DI TIZIANO TERZANI HANNO AVUTO IL MERITO di preservare la fama dell'autore ai livelli che gli spettano, e allo stesso tempo hanno privilegiato le sue opere più - sia concesso per brevità - "spirituali". Ora che Terzani arriva nei "Meridiani", l'occasione è ottima per riscoprire alcuni dei suoi libri migliori. Soprattutto *Buonanotte, signor Lenin*, il racconto di un reportage attraverso le repubbliche sovietiche nel 1991, uno tra i più bei libri di viaggio mai scritti, e *La porta proibita*, storia del periodo che Terzani e famiglia trascorsero in Cina, conclusosi con la chiusura in un campo di rieducazione e la successiva espulsione. Rieducazione che, nel fervore camaleontico di Terzani, viene ricordata quasi con gioia: l'avevano trattato da cinese vero. **A. G.**

■ **Tiziano Terzani, *Tutte le opere Vol.1, Meridiani Mondadori*, 60 euro**

ebook: 1200 GRAMMI IN MENO



TITOLO PROGRAMMATICO E AVVERTENZA ALLA PRIMA RIGA: NON È UN MANUALE. Vero e falso: un po' libretto di istruzioni lo è, non all'arte di mettere un piede dietro l'altro, ma all'arte di mettere uno dietro l'altro i pensieri mentre si cammina. Evocando *road stories* (formidabili *Bibbia* e *Vangelo*), filosofi, poeti, narratori, ma anche politica e attualità: il modo migliore per tenere in esercizio tutti i muscoli (cervello incluso), accordandone il ritmo. **M.B.**

■ **Adriano Labbucci, *Camminare, Donzelli*, 15 euro**

A cura di Maurizio Bono