

# Cultura & Spettacoli



## L'incontro Lorenza Foschini e l'amore di Proust

«Questo geniale strumento musicale chiamato Reynaldo Hahn commuove tutti i cuori e fa piangere tutti gli occhi, nel brivido di ammirazione che

suscita e propaga, facendoci tremare». Così scriveva Marcel Proust del raffinato compositore, pianista e direttore d'orchestra noto come il «venezuelano di Parigi», che conobbe nel 1894 e col quale ebbe una breve relazione sentimentale che poi si trasformò in una lunghissima amicizia. Martedì alle 18,

Palazzetto Bru Zane (nella foto) a Venezia ospita un incontro con Lorenza Foschini, che presenterà il suo ultimo libro «Il vento attraverso le nostre anime» (Mondadori). La giornalista, per anni volto del Tg2, ricostruisce la storia dell'amore proibito dell'autore della «Recherche» col dandy Hahn. (Ve.Tu.)

# CartaCarbone

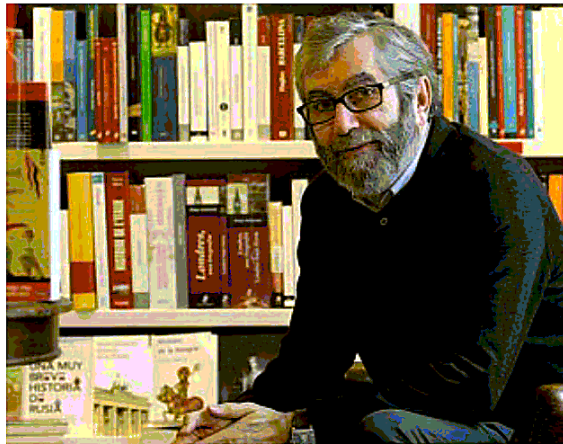
di **Francesca Visentin**

Quattro giorni immersi tra libri, autori, poesia e spettacoli a Treviso con CartaCarbone festival, che da oggi entra nel vivo: un centinaio gli eventi e duecento ospiti, tra scrittori, artisti, musicisti.

Dedicato quest'anno a Primo Levi nel centenario della nascita e alla Luna, il festival, unico in Italia sulla letteratura autobiografica, trasforma anche l'arredo urbano di Treviso, con panchine a forma di libri decorate ognuna da un artista diverso, scalinate che sembrano librerie e l'installazione luminosa della grande Luna alla Loggia. Una ker-messe di contenuti, attenta al sociale e alle novità di spessore tra narrativa e poesia. Una passerella di autori, tra cui Antonio Muñoz Molina, Francesco Piccolo, Mauro Covacich, Vitaliano Trevisan, Marco Franzoso, Tullio Pericoli, Giammarco Villalta, Annalena Benini, Matilde Hochkofler, Wlodek Gorknok e molti altri. L'inaugurazione di ieri con il taglio del nastro della mostra di Omar Galliani al Museo Bailo è stata un bagno di folla. L'omaggio a Primo Levi si declina nella maratona letteraria condotta da Alessandro Cinquegrani, quattro tappe in quattro giorni, sulle tracce dei racconti dello scrittore.

Domani e domenica le giornate clou del Festival, tra libri, itinerari enogastronomici, musica, animazione e spettacoli per bambini. Domani, in particolare, alle 10.30 a Ca' dei Ricchi l'anteprima nazionale del libro della scrittrice Michela Pregoni di Belluno, *La classe degli altri* (Apogeo), storia di dieci mesi nelle aule del Centro per l'educazione degli adulti. L'autrice dialogherà con la scrittrice e giornalista Federica Sgaggio e con Daniela Rossi.

Alle 16 ai Musei di Santa Caterina il confronto tra Francesco Piccolo e Annalena Benini sulla differenza tra uomini e donne, tra cinema, canzoni, vita. Evento trainante del festival domani pomeriggio l'incontro con lo scrittore



**Pagine** Nella foto centrale Antonio Muñoz Molina  
Nella foto piccola a destra, Bruna Graziani

## A Treviso il festival di narrativa e poesia dedicato a Primo Levi Da Muñoz Molina a Piccolo e Covacich La mostra di Galliani

### Da sapere

● È stato inaugurato ieri CartaCarbone: quattro giorni a Treviso tra libri, autori, poesia e spettacoli a Treviso. Un centinaio gli eventi e duecento ospiti

Antonio Muñoz Molina, Francesco Piccolo, Mauro Covacich, Vitaliano Trevisan, Marco Franzoso, Tullio Pericoli,



Gianmarco Villalta, Annalena Benini, Matilde Hochkofler, Wlodek Gorknok sono alcuni degli autori

Quest'anno il festival è dedicato a Primo Levi nel centenario dalla nascita. [www.cartacarbonefestival.it](http://www.cartacarbonefestival.it)

na Graziani, organizzatrice e direttrice artistica di CartaCarbone -, ma abbiamo scelto di ricordarlo soprattutto nella sua veste, forse meno nota, di autore di racconti. A Levi è dedicato sia l'evento di apertura che la maratona letteraria e le passeggiate esperienziali per bambini e famiglie».

Novità dell'edizione 2019 la sezione «Idee Giovani CartaCarbone» che coinvolge i ragazzi: un gruppo di giovani tra i 18 e i 27 anni ha curato e ideato sette eventi del festival. L'approfondimento sul sociale è declinato con «Ci sono anch'io» in cui i ragazzi narrano l'inclusione sociale, «Sei? Siam?» che coinvolge gli anziani della Casa Albergo Salce. La proiezione dei film *Dafne* e *Nata per te*, storie dal mondo della sindrome di Down e la pièce *Alias, cronache dal pianeta Asperger* ispirata alla storia di Giovanni Remondini. Tutti gli eventi sono a ingresso libero e senza necessità di prenotazione. Aggiornamenti in tempo reale sugli appuntamenti, o variazioni di orari, sul sito e sui social ufficiali di CartaCarbone. L'infopoint per materiale sul festival o informazioni, è sempre attivo alla Loggia dei Cavalieri.

In chiusura, domenica Guido Harari, amico e fotografo di De André, presenterà con il musicista Giulio Casale «Sguardi randagi», musica e immagini dedicate a De André, attraverso gli occhi e la voce di chi l'ha conosciuto.

CartaCarbone festival è organizzato dall'associazione Nina Vola di Treviso. L'ultimo evento sarà il 26 ottobre con un dopo-festival a sorpresa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## L'Arte della Memoria

Il Cimitero Monumentale di Verona  
museo a cielo aperto

fotografie di Sirio, Alessandra e Filippo Tommasoli

DAL 6 AL 20 OTTOBRE  
PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA

INGRESSO LIBERO



Iniziativa a cura di



con il patrocinio di



[www.agec.it/cimiteromonumentale](http://www.agec.it/cimiteromonumentale) • +39 045 8051511 • FB: Cimitero Monumentale di Verona  
[www.archiviotommasoli.it](http://www.archiviotommasoli.it) • +39 045 8003687 • info@archiviotommasoli.it • FB: Archivio Tommasoli