

Céline Minard  
Per poco non ci lascio le penne



### IL MITO DEL WEST RIVISITATO IN MODO DEL TUTTO SPIAZZANTE

Un romanzo scoppiettante, una girandola di situazioni, una carovana di personaggi singolari che viaggiano nelle sconfinite praterie del selvaggio West. La francese Minard, che spazia con disinvoltura dalla filosofia ad una letteratura di intrattenimento di altissima qualità, ricca di citazioni, regala uno dei titoli più sorprendenti del 2014. Con una vecchia moribonda, i figli in cerca di una terra, il nipote Josh e una misteriosa ragazzina cinese trovata

lungo il cammino. Il loro destino incrocia quello di Zébulon, uomo in fuga, carico di denaro e progetti, dell'indiana Acqua - che - scorre - nella - pianura che salva Gifford mentre, arso dalla sete e dalla febbre, è accasciato in una buca, di Elie Coulter che ruba il cavallo di Bird Boisverd e di molti altri ancora... Il mito del West rivisitato in modo esilarante e spiazzante. Una lettura dove lasciarci le penne, volentieri.

**Per poco non ci lascio le penne** ■ Céline Minard

■ [66thand2nd](#) ■ 246 pagine ■ 18 euro