

STORIE DAL MONDO

DOMANI AVRÒ VENT'ANNI

Per un bambino cresciuto a Pointe-Noire, l'Africa è un racconto che mescola Marx con le canzoni di Georges Brassens. Un romanzo che ha la lievità e la fame di realtà delle migliori narrazioni orali.

di **Alain Mabanckou**

66thand2nd

Pagg. 333, euro 20

LE TRE PORTE

Nel 2000 alla sua prima uscita, il romanzo del famoso blogger di Shangai ha venduto due milioni di copie. Una satira spietata della scuola cinese. Il ritratto di un paese autoritario e corrotto. A riprova che il Pil non è tutto.

di **Han Han**

Metropoli d'Asia

Pagg. 379, euro 16,50

LA TERRA DEI GELSOMINI

Lo scrittore egiziano narra il Medio Oriente attraverso le storie della sua gente, famiglie che vivono senza alimentare odio, ma tramandandosi tradizioni millenarie.

di **Gilbert Sinoué**

Neri Pozza

Pagg. 446, euro 18

IL CANTASTORIE DI MARRAKECH

Una coppia di stranieri scompare a Marrakech, un uomo si dichiara colpevole del loro omicidio, un altro tenta di scagionarlo. Un romanzo sulla narrazione, in cui si può anche scegliere quale trama seguire.

di **Joydeep Roy-**

Bhattacharya Mondadori

Pagg. 336, euro 19,50

IL SOGNO DEL VILLAGGIO DEI DING

La storia dei contadini cinesi trasformati in venditori di sangue e dell'Aids che falcia un intero villaggio. La voce narrante è quella di un bambino, insieme dolorosa e poetica.

di **Yan Lianke**

Nottetempo

Pagg. 450, euro 20

A CURA DI RAFFAELLA DE SANTIS

© RIPRODUZIONE RISERVATA

