

notes | ottobre

Libri

Ci piacciono le canadesi

E VE NE PROPONIAMO DUE: SHEILA HETI E MIRIAM TOEWS. GIOVANI, IRONICHE, BRAVE A RISCRIVERE LA REALTÀ. PERFETTE SE SIETE IN CERCA DI LETTURE EXTRA-ORDINARIE

Sheila Heti

La persona ideale, come dovrebbe essere?

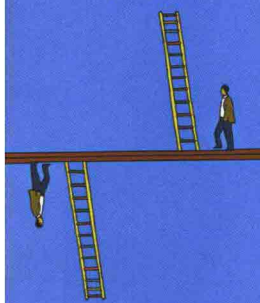


Sellerio

Memoir, fiction, riflessione filosofica, mash-up letterario. Una "novel from life" scansita in atti come un dramma, che ha per protagonista l'autrice stessa. E i suoi amici. Le loro email. Una commedia che non riesce a scrivere. Molto sesso. Grandi domande. Hanno scritto che è la "versione in libro della serie tv *Girls*"; ci piace di più Miranda July, amica di questa 37enne canadese, che l'ha definito rivoluzionario. Sheila Heti ha un tocco raro: quel mix di sensibilità e talento che rende poesia la vita. ★★★★★

LA PERSONA IDEALE, COME DOVREBBE ESSERE?
di Sheila Heti, Sellerio, € 16,00

MIRIAM TOEWS
Un tipo a posto



MARCOS Y MARCOS

Algren, con i suoi 1500 abitanti, è la cittadina più piccola del Canada. E così deve restare almeno fino alla visita del primo ministro, come ben sa il sindaco Hosea Funk, maniaco dei numeri. Solo che tra parti trigemellari e altri imprevisti, avanzano 5 cittadini. Un gioco di incastri e una contabilità in odor di Gogol (ricordate *Le anime morte*?) di un umorismo travolgente. ★★★★★

UN TIPO A POSTO di Miriam Toews, Marcos y Marcos, € 16,00



L'ALBERO E LA VACCA

di Adrián N. Bravi

(INDIES Nottetempo/Feltrinelli, € 12,00)

Un divorzio visto dagli occhi di un bambino. Solo che quelli di Adamo sono allucinati per le bacche di tasso che si è mangiato e che gli fanno vedere una realtà bizzarra e distorta. Gli adulti usano sostanze diverse: per loro è più facile immaginare il dopo. ★★★



IL BIZZARRO INCIDENTE DEL TEMPO RUBATO

di Rachel Joyce (Sperling & Kupfer, € 17,90)

Nel 1972 due secondi cambiano la vita dell'undicenne Byron. E ancora oggi quei due secondi (e le loro conseguenze) pesano su Jim, eccentrico 50enne che sembra il Jack Nicholson di *Qualcosa è cambiato*. Pagine lievi che rimettono in sincrono il cuore. ★★★



LIONEL ASBO

di Martin Amis (Einaudi, € 20,00)

Lionel Asbo è gretto, violento, vendicativo. Uno che è meglio non avere intorno, come sa suo nipote Des che con lo zio divide casa. Un giorno Lionel vince la lotteria e diventa uno degli uomini più ricchi - e paparazzati - d'Inghilterra. Un distillato di cinismo e un antieroe disturbante ma dannatamente grandioso. ★★★★★



LA MOGLIE

di Jhumpa Lahiri (Guanda, € 16,00)

Due fratelli, una donna (che sposerà prima l'uno poi l'altro), una bambina cresciuta dallo zio come fosse il padre. L'India delle repressioni, e l'America dove rifarsi una vita. Dopo cinque anni Jhumpa Lahiri torna con un libro potente che declina tutte le sfumature dell'amore, anche quello che fa male. ★★★★★



MILLE FARFALLE NEL SOLE

di Kamin Mohammadi (Piemme, € 17,50)

Fino ai 27 anni, Kamin ha rifiutato tutto del suo paese, l'Iran, da cui lei e la famiglia (padre curdo, madre persiana) sono fuggiti nel 1979. Questa storia, vera, è il racconto di un ritorno. Di appartenenze, legami, perdite, passioni e risate. Della gioia e della fatica di accettare chi siamo. ★★★



BAMBINA MIA

di Tupelo Hassman (66th&2nd, € 18,00)

La prima pagina è folgorante. Perché dà il timbro a tutto. Perché da quella bambina, Rory Hendrix, che vive con la madre in una roulotte a Calle de las Flores, Reno, periferia del mondo (e dell'anima) non ci si può più staccare. Un esordio che graffia come una canzone di Macy Gray. ★★★★★