

BARWEB

di **Marco Filoni** barweb@repubblica.it

**Lo scrittore e tutti quelli che lui non è**

**L**o scrittore e il suo blog. Lui si chiama Dario De Marco, ha pubblicato un bel libro - *Non siamo mai abbastanza*, uscito un paio d'anni fa per l'editore **66thand2nd** - e il suo blog è *Per tutto il resto c'è facebook* (*dariodemarco.wordpress.com*). Gustosissimo, per nulla «noioso e serissimo», come lo definisce lui stesso con ironia. Ecco per esempio come si presenta, per negazione: «Se scrivete Dario De Marco nei motori di ricerca, trovate tantissime pagine. Che rimandano a tantissime persone diverse... Sono nato a Napoli, ma non sono il Dario De Marco aka Morgan DJ born in Naples. Sono laureato, ma non sono il Dario De Marco oculista che Google ripropone a ogni pagina, né il Dario De Marco ingegnere che dirige cantieri in mezza Italia: ho un banalissimo (e inutilizzato) diploma in giurisprudenza. Faccio il giornalista, ma non sono il Dario De Marco che ha creato e dirige un sito dedicato al wrestling: scrivo soprattutto di letteratura e musica. Suono la chitarra, ma non sono il Dario De Marco che compone e interpreta canti cristiani evangelici su YouTube: sono parecchio stonato, e anche un po' ateo». E così via. Appurato chi non è, val la pena andare a scoprire chi è.

il venerdì 6 DICEMBRE 2013

**E, dopo vent'anni, persino il popolo del Pd ha perso la pazienza**

**DI NICHILISMO**  
L'Espresso



Konrad a destra della pagina, vicino Marco Bacci, sta rappresentando il primo ministro che ha avviato le trattative per l'uscita dal governo di Matteo Renzi. L'uscita si è svolta in un momento di grande incertezza, con il rischio che il governo fosse costretto a dimissioni.

E dopo vent'anni, persino il popolo del Pd ha perso la pazienza. Il partito di Renzi è stato per un periodo di tempo il più grande partito d'Italia. Ma ora, dopo una serie di errori, sta perdendo terreno.

**DARWIN**  
Il Venerdì

Lo scrittore e tutti quelli che lui non è

Il libro di Dario De Marco è un'opera di grande spessore culturale e intellettuale. È un'opera che non solo parla di letteratura e arte, ma che riflette anche sulla società e sulla cultura contemporanea.