



- Società
- Cultura
- Cinema
- Musica
- Libri
- Viaggi
- Tecnologia
- Sport
- Curiosità
- Gossip
- Per Lei
- Sesso
- Cucina
- Salute
- Scienze
- Media & Co
- Lifestyle
- Lavoro
- Altri Magazine

Non ancora membro?

Proponi il tuo blog

Magazine Libri

Forum Giochi

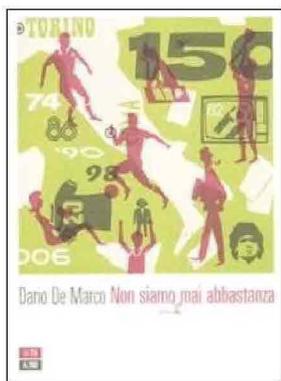
Ricerca un articolo

In tutti i Magazine

HOME > LIBRI

Non siamo mai abbastanza di Dario De Marco

Creato il 27 febbraio 2012 da [Viadellebelledonne](#)



Vota

Tweet

Mi piace

Vedi articolo originale

Segnala un abuso

A proposito dell'autore

[Viadellebelledonne](#)

52 voti

I suoi ultimi articoli

- ▶ Marina Pizzi - Cantico di stasi
- ▶ Il tempo oscillante di Marina Torossi Tevini
- ▶ Bando lieto colle- il posto delle fragole
- ▶ La poesia rende (in) dipendenti

Vedi tutti

Dossier Paperblog

- ▶ [Torino](#) Mete
- ▶ [Napoli](#) Mete

Magazine

- ▶ [Libri](#)

Scheda di lettura di Non siamo mai abbastanza di Dario De Marco (2011) romanzo vincitore del premio In Attesa dell'Unità dell'Unità d'Italia indetto da 66th And 2nd

Quasi tutti noi, nati con la televisione o dopo poco la sua invenzione, siamo cresciuti e diventati adulti avendo come sottofondo delle nostre domeniche, e degli altri giorni della settimana nel caso dei Mondiali, le partite di calcio. Non a caso uno dei miei primi ricordi vede mio padre in cucina guardare una partita in bianco e nero alla TV. Dario De Marco ha avuto quindi una bella intuizione nel raccontare nel romanzo Non siamo mai abbastanza, la vita di un giovane, sin dal suo concepimento, scandendo i periodi dell'infanzia e dell'adolescenza fino all'età adulta con le partite dell'Italia ai Mondiali e con i personaggi e le partite più significative dei campionati di calcio italiani. Marco il protagonista vive a **Napoli** in una famiglia della media borghesia e spesso confronta la sua esistenza con quella di un cugino che abita invece in un paese dove i ragazzi godono di una libertà negata ai bambini e agli adolescenti di città. Al di là delle differenze che rendono unica la storia di una persona, De Marco ci fa rivivere in questa cornice lo sguardo con cui un bambino o un ragazzo osserva ciò che gli accade intorno e dentro di sé, le incertezze, la fatica di crescere, le prime emozioni sentimentali e sessuali, il desiderio di essere uguale agli altri per sentirsi accettato.

Una volta adulto, per lavoro, si trasferisce a **Torino** dove trova l'amore, ma dove non capisce perché un napoletano deve per forza o parlare male di **Napoli** e cercare di diventare torinese o rimanere napoletano fino all'osso e rifiutare ciò che gli aggrada del nord, eterna questione della divisione tra nord e sud....

Tanti sono quindi i piani di lettura di questo romanzo e tante le riflessioni sull'evoluzione della società dagli anni settanta a oggi e sugli eventi storici

TEMATICHE POPOLARI

- Marco Travaglio** Carlo Levi Paolo Villaggio
- Giulio Mozzi Walt Disney Leonardo Sciascia
- Ernest Hemingway **Charles Dickens** Primo Levi
- Roberto Saviano Elsa Morante Antonio Tabucchi
- Woody Allen** Ignazio Silone **Stephen King**
- Carlo Lucarelli Andrea Camilleri **Giorgio Bocca**
- Alfonso Signorini** Emilio Fede
- Anna Moroni** Carlo Fruttero
- Benedetta Parodi Fabio Volo** Gianni Cesare Rodari Pavese
- Italo Calvino Emilio Tadini Roald Dahl
- Jane Austen**

SELEZIONE PAPERBLOG

- Festival di Sanremo** di Marvirgar4
 - Come realizzare copertine di successo per libri di successo** di Liyanin
 - Deloitte: le previsioni per il Media dei prossimi 12-18 mesi** di Robven
 - Sanremo Caos: cambia il regolamento a pochi giorni dal via** di Emanuele
- Tutti gli articoli selezionati

LA COMMUNITY LIBRI

L'AUTORE DEL GIORNO	TOP UTENTI
	alessandraz 66918 pt
	MaryG90 64969 pt
	francy 50842 pt
	Isn't It Romantic? 49821 pt

che si sono succeduti, dall'uccisione di Moro all'entrata in politica di Berlusconi che fanno da sfondo al racconto che descrive la vita di un popolo, quello italiano.

In quest'arco storico, la costante, la linea portante del romanzo, che fa da trait d'union tra le persone e il singolo e il suo paese, inteso come luogo di residenza o nazione e tra i vari periodi storici rimarrà, nonostante gli scandali degli ultimi anni, la partita di calcio.

Un altro aspetto che merita essere sottolineato è lo stile di scrittura. Molti i dialoghi, incastonati in un linguaggio scorrevole e piacevole, e soprattutto alcune pagine, dove l'autore si avvicina, a mio parere, più alla poesia che alla prosa. Vi sono, infatti, brevi capitoli da leggere tutto d'un fiato, dove non esiste punteggiatura, dove non sono state usate le maiuscole, dove il discorso diretto è parte continua di un contesto descrittivo nel quale si apprezza la capacità dello scrittore di padroneggiare la lingua italiana nelle sue varie forme di scrittura. Ed anche questo è un tassello che si aggancia alla storia d'Italia, all'evoluzione delle sue forme di scrittura.

Sandra Palombo

 Mi piace  Registrazione per vedere cosa piace ai tuoi amici.

 Commenta  Invia a un amico  Stampa questo articolo  Segnala un abuso  Condividi su facebook  Vedi articolo originale

Ritornare alla prima pagina di


 Possono interessarti anche questi articoli :

Recensione de NON MI UCCIDERE di Chiara Palazzolo



Tweet Recensione a cura di Patrizia Seghezzi Voto **** Primo libro di una trilogia horror originale e inquietante. Una storia d'amore... [Leggere il seguito](#)

Il 22 febbraio 2012 da [Diegothriller](#)
[CULTURA, LIBRI](#)

Lotus Production di Marco Belardi acquista i diritti de La Libraia di Orvieto...



La casa editrice Fanucci è lieta di annunciare che la Lotus Production di Marco Belardi, già produttrice di film di successo come Amore 14 di Federico Moccia,... [Leggere il seguito](#)

Il 15 luglio 2010 da [Stefanodonno](#)
[CULTURA, LIBRI](#)

Antonio De Viti De Marco: Il conservatore liberale

 Tutto sull'autore  Diventa membro

SUL FORUM LIBRI

 **RECENSIONE: Green di Kerstin Gier** commentato da Violetmay

Il passo del gambero commentato da Elena

 **Alfonso Luigi Marra: il Labirinto Femminile** commentato da Carlo

 **Ossidea. La Città del Cielo, una ...** commentato da Tizio

 Vedi tutti i messaggi

I GIOCHI SU PAPERBLOG

[Arcade](#) [Casino'](#) [Rompicapo](#)

 **Nostradamus**
Nostradamus è un gioco "shoot them up" con una..... ▶ Gioca

 **Puzzle Bubble**
*Informazioni sul gioco * Un classico gioco di..... ▶ Gioca

 **Karate Blazers**
Informazioni sul gioco Karate Blazers è un..... ▶ Gioca

 **Pacman**
Pac-Man è un video gioco creato nel 1979 da Toru..... ▶ Gioca

 Scopri lo spazio giochi di Paperblog