

notes | dicembre



Bambini nel tempo

«La bambina aveva ricevuto ogni tipo di immunizzazione. Era stata vaccinata. Era stata messa in guardia durante le riunioni scolastiche, e dalla madre, dal padre e da diverse zie». Ma nulla di tutto questo serve a impedire che un giorno la coscienziosa dodicenne Leonora scompaia mentre torna da scuola, nel bel mezzo di New York. Alla sua storia che scandisce i tempi di questo romanzo (esordio di un'autrice che è stata inserita tra i 5 migliori scrittori under 35 dalla National Book Foundation) si uniscono le vite di altri personaggi più o meno perduti. Tra loro Judith, bad girl contro tutto e tutti; Paul, che fugge da una madre assente e diventa un vagabondo; e Sam, l'unico scampato a un incidente che ha spazzato via la sua famiglia. Scene che sembrano già un film (l'immagine di Paul che a 10 anni fissa la torta di compleanno mentre la madre gli sciorina le sue verità e si stordisce con l'alcol è davvero potente), in un romanzo doloroso di vite in cerca di redenzione. ★★★★★

IL DOLCE SOLLIEVO DELLA SCOMPARSA di Sarah Braunstein, **66thand2nd**, € 16,00



STORIA DI UN GATTO E DEL TOPO CHE DIVENTÒ SUO AMICO

di Luis Sepúlveda (Guanda, € 10,00)

A 16 anni dalla *Gabbianella e il gatto* (due milioni di copie vendute solo in Italia), Sepúlveda ci riprova. E raccontando la strana amicizia fra Max, Mix e Mex (nell'ordine uomo, gatto e topo) ci delizia con un racconto poetico per bambini di ogni età. ★★★



L'EREDITÀ DI HARTLEPOOL HALL

di Paul Torday (Elliot, € 16,50)

Dopo cinque anni di "esilio" per sfuggire alle tasse di successione, Ed Hartlepool, l'ultimo rampollo di una dinastia in declino, torna a casa. E scopre che è sull'orlo della bancarotta e che, in più, nella dimora avita si è piazzata l'ex amante del padre. Avventure tragicomiche di un adorabile cialtrone. ★★★★★



IL GIARDINO DELLE PESCHE E DELLE ROSE

di Joanne Harris (Garzanti, € 18,80)

Vianne - l'anarchica pasticceria protagonista di *Chocolat* - torna nel villaggio di Lansquenet. E tra spezie e tè alla menta cerca di smussare i contrasti tra gli abitanti e la comunità musulmana. Un sequel da divorare come un muffin. ★★★



APOCALISSE PER PRINCIPIANTI

di Nicolas Dickner (Keller, € 14,00)

Hope Randall è una ragazzina cresciuta in una famiglia bizzarra dove tutti hanno visioni in 3D della fine del mondo. E se questo già vi sembra strano, aspettate di vedere come riuscirà a stravolgere la vita del giovane Michel, che a un certo punto si incrocia con la sua. Amore, amicizia e altre catastrofi. ★★★★★



PRINCIPIO DI PRECAUZIONE

di Matthieu Jung (Bompiani, € 18,50)

Pascal è un trader 40enne alle prese con colleghi molesti, un figlio adolescente fuori controllo e una serie di ansie al confine con la paranoia. Ritratto agrodolce del mondo in cui viviamo, scritto da un autore che non sarà l'erede di Houellebecq (come è stato definito), ma va tenuto d'occhio. ★★★



QUALCOSA DI PIÙ DELL'AMORE

di Orlando Figes (Neri Pozza, € 17,00)

Storia di un amore vero e straordinario, più potente della guerra e della prigionia (nel gulag di Pechora, uno dei più terribili campi di lavoro staliniani), quello tra Lev e Svetlana, ricostruito attraverso le tremila lettere ritrovate negli archivi del Kgb, che i due si sono scambiati tra il 1946 e il 1954. ★★★★★