

RECENSIONE

Prudenti come serpenti di Lola Shoneyin

Quando verrà il momento di sposarti, prendi una moglie sola. E quando ti farà soffrire, come fanno tutte le donne, ricorda che è meglio che il dolore provenga da una sola fonte. Ascolta ciò che ti dice tua moglie, ascolta anche ciò che non ti dice; in questo modo sarai preparato. Un uomo deve essere sempre preparato.

Ibadan, Nigeria. Il protagonista del romanzo *Prudenti come serpenti* di Lola Shoneyin si chiama Ishola Alao ma viene sempre chiamato Baba Segi, Padre di Segi, secondo l'usanza comune di molti paesi di individuare un capofamiglia con il nome del primogenito, così come le donne vengono glorificate dalla maternità, perdendo il loro proprio nome e diventando, ad esempio, Iya Segi, Madre di Segi. Baba Segi ha quattro mogli, Iya Segi, Iya Tope, Iya Femi e Bolanle, e sette figli. È subito chiaro che solo tre della mogli gli hanno dato degli eredi mentre il ventre della quarta moglie è ancora sterile.

La situazione iniziale del romanzo ci ricorda lo splendido film *Lanterne rosse* di Zhāng Yímóu - tre mogli gelose della quarta che si differenzia da loro perché è una studentessa universitaria (Bolanle è laureata, le tre Iya sono quasi analfabete), il marito che concede i suoi favori sessuali in un'alternanza più o meno equa, il comportamento da padrone dell'uomo. Anche alcuni dei dettagli più drammatici del film sono ripetuti nel libro di Lola Shoneyin, come il tentativo di togliere di mezzo la quarta moglie e la morte di uno dei personaggi. Le analogie terminano qui perché in *Prudenti come serpenti* **la tragedia si stempera nella commedia**, il libro, almeno per tutta la prima parte, è molto divertente e quando, alla fine, la situazione si fa veramente drammatica e dolorosa, si apre tuttavia una finestra di ottimismo in una conciliazione generale che comunica al lettore un messaggio bello e significativo. Su che cosa voglia dire, in realtà, essere un padre, o una madre. Sul **valore degli affetti famigliari**.

Perché di questo poi si tratta: Bolanle è sminuita come donna perché non riesce a restare incinta (e già questo pone un interrogativo non da poco sulla correttezza di identificare l'essere donna con l'essere madre) e però, siccome è laureata, Baba Segi non può affrontare il problema come farebbe con una delle altre mogli, ricorrendo a uno stregone e a qualche pozione magica. No, Bolanle andrà in ospedale a farsi visitare da un medico ginecologo, farà tutti gli esami necessari per scoprire le cause della sua sterilità. A questo punto le altre tre donne fremono ed è facile intuire il perché. Devono impedire a Bolanle, e al comune marito, di appurare la verità - da qui le trame ai danni della quarta moglie che, ahimé, colpiscono chi invece non c'entra nulla.



La trama del romanzo non si risolve, però, nella facile comicità dell'uomo cornuto e della moglie giovane e istruita boicottata. Perché le quattro donne hanno accettato il matrimonio con un uomo grossolano come è Baba Segi? Ciascuna di loro ha alle spalle una storia diversa ed è dalla voce di ognuna che la ascoltiamo - sono tutte storie tristi, di povertà o violenza, di infanzie senza genitori e duro lavoro o di padri ubriaconi e assenti, o di gioventù spezzata da uno stupro o da un aborto. Perché le donne restano con il marito dopo che la verità viene fuori? Perché sono affezionate al marito padrone e poi, che altro potrebbero fare? Solo Bolanle, con il suo titolo di studio, è libera di scegliere il suo futuro. Quanto ai bambini - questa è la parte più bella del romanzo: i bambini non sono solo una prova di virilità, sono degli esserini di carne e ossa con dei sentimenti. E Baba Segi è il loro padre, al di là di tutto.

Lola Shoneyin è riuscita a trasformare un romanzo, che in apparenza è ristretto alla Nigeria e ad una società culturalmente arretrata e 'diversa' dalla nostra, in un libro con un significato più ampio e universale che tocca tutti quanti con un argomento che ricorre spesso sulle pagine dei nostri giornali.

Lola Shoneyin - *Prudenti come serpenti*

Titolo originale: *The Secret Lives of Baba Segi's Wives*
Traduzione di Iliara Tarasconi
pagg. 247, 16,00 € - Edizioni **66thand2nd 2012** (Bazar)
ISBN 978-88-9653826-5

L'autrice



[La biografia di Shoneyin Lola](#)



Titolo	Prudenti come serpenti
Autore	Shoneyin Lola
Dati	252 p., broccura
Prezzo	€ 16,00
Prezzo IBS	€ 14,40
Editore	66th and 2nd
Collana	Bazar
EAN	9788896538265



WEB UTILE

Ricerca spettacoli

Programmi TV

Stampa italiana

Stampa estera

Meteo e trasporti

Economia finanza

Salute e Benessere

Dizionari online

CLASSIFICHE

Libri

Dischi

Dvd

IN ARRIVO

Libri

Dischi

Dvd

LIBRI SUL WEB

Biografie

Scrittori

Editori italiani

Biblioteche in Italia

Biblioteche nazionali

Scuole scrittura e traduzione

Siti per aspiranti scrittori

Associazioni e enti

Festival letterari

MUSICA SUL WEB

Artisti e gruppi musicali

Etichette musicali

Distribuzione musica in Italia

Riviste musicali

Imparare la musica

Festival musicali

Associazioni e enti

Agenzie e servizi vari

CINEMA SUL WEB

Attori

Registi

Sceneggiatori

Produttori

Produzione cinematografica

Distribuzione cinematografica

Riviste di cinema

Premi cinematografici

Festival cinematografici

Imparare il cinema

Associazioni e enti

Agenzie e servizi vari