

# Week End



IN QUESTI DUE GIORNI

## Leggo i libri in base al tempo che ho

C'è il racconto da affrontare in 10 minuti e il volume di 300 pagine che richiede un fine settimana. Se per te immergerti in una storia è un vero piacere, qui trovi 19 titoli scelti (anche) con l'orologio

TIPS

i B g e z n c o a d i p 8 B 6 e d k m c o e k p 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

# IN MEZZ'ORA

ASPETTANDO UN AEREO.  
LA SERA PRIMA DI DORMIRE.  
O IN UNA PAUSA PRANZO  
SOLITARIA. CI SONO MOMENTI IN  
CUI SI DESIDERA UNA LETTURA  
PICCOLA E GUSTOSA, COME UNO  
SNACK PER LA MENTE. E ALLORA  
SCEGLI UN FUMETTO ARGUTO.  
O UN RACCONTO LEGGERO



Niccolò Ammaniti  
**Il momento è delicato**  
Einaudi € 17,50, pp. 367  
Sono 16 racconti scritti negli  
ultimi vent'anni (la loro storia la  
spiega Ammaniti nell'introduzione,  
che vi consiglio). Volendone  
suggerire uno per partire, direi  
*Un uccello molto serio*. Parla  
di un marito che resta solo a  
Roma in agosto e, sì, finisce per  
portarsi a letto una studentessa  
incontrata al supermarket, ma

poi il senso di colpa lo travolge  
in una serie di reazioni a catena.  
Se siete in un luogo pubblico, oc-  
chio a non ridere troppo forte...  
Di questi racconti, in mezz'ora  
se ne leggono due o tre. Per la  
brevità, certo. Ma anche perché  
sono veramente belli.

AA.VV. **Happy**  
Edt € 13,50, pp. 125  
Racconta le tradizioni degli altri  
Paesi per essere felici: i mandala

di sabbia buddhisti che si fanno  
in Tibet per accettare il tempo  
che passa; il "walkabout" australiano,  
cioè un viaggio in solitaria  
nell'Outback per sentirsi più forti;  
gli "Stammtisches" tedeschi,  
raduni di persone sconosciute,  
unite da un interesse. È un libro  
che raccoglie, in schede brevi e

curiose, abitudini a noi ignote.  
Viene voglia di copiarle.

AA.VV. **Biglietto, prego**  
Zero 91 € 10,00, pp. 176  
È piccolo, sta in qualsiasi bor-  
sa. Contiene 21 racconti brevi,  
che si leggono in 10 minuti  
massimo. Ruotano attorno  
al tema del viaggio. Uno che  
mi è piaciuto è *Fuori dal blu  
e dentro il nero* di Micol Bel-  
trami, a pagina 57.

Vanna Vinci **La bambina  
filosofica. Houston,  
abbiamo un problema**  
Rizzoli Lizard € 15,00, pp. 143  
La bambina filosofica va alle  
elementari ma sa cantarle al  
mondo intero, col quale è pa-  
recchio incavolata: «I momenti  
bui del medioevo, ora come ora,  
abbagliano», dice. I suoi fumetti  
regalano "pensoso buonumore".

CI SONO STORIE CHE SI LEGGONO IN FRETTA, COME SE FOSSERO  
IN DISCESA. SUCCEDA PER COME SONO SCRITTE.  
E PER LA TRAMA SEMPLICE MA AVVINCENTE. UN ROMANZO CHE DURA  
UN PAIO D'ORE È IL COMPAGNO IDEALE DI UN POMERIGGIO  
IN SPIAGGIA O DI UN VIAGGIO IN TRENO NEL WEEKEND. E INIZIARE  
E FINIRE UN LIBRO TUTTO D'UN FIATO È UNO DEI  
PIACERI CHE D'ESTATE, FINALMENTE, TI PUOI CONCEDERE

# IN ORE

Louise Soraya Black  
**Il cielo color melograno**  
66THAND2ND € 15,00, pp. 272  
L'autrice è metà inglese e metà  
iraniana, per questo riesce a  
raccontare con tanta vivacità  
la storia di una 24enne nell'Iran  
islamico, divisa fra le pressioni  
della famiglia perché si sposi  
presto e i sentimenti appassio-  
nati per il suo insegnante d'arte.  
Dell'Iran leggiamo sui quotidiani,  
ma qui è diverso, più vero, vicino e  
toccante. Non si resta indifferenti  
al dramma dell'essere ragazza e  
non poter vivere in piena libertà.

Rodrigo Rey Rosa **Severina**  
Feltrinelli € 10,00, pp. 111  
È un romanzo breve che si legge  
in fretta, anche se per le prime  
40 pagine bisogna un po' tenere  
duro perché non si capisce subito  
dove vada a parare. Dopo, però,  
la storia vola via in discesa e  
finisce fin troppo presto. Parla di  
un libraio che si innamora di una  
ladra: ladra di libri. Una ragazza  
bellissima che entra nel suo ne-  
gozio e gli sottrae romanzi di cui  
lui prende nota. Perché lo fa? Chi  
è la ragazza? Il libraio ovviamente  
lo scopre e ovviamente si inna-

mora di lei. Ma non pensate a una  
storia romantica tradizionale, qui  
niente è già visto, anzi. Lo stile è  
asciutto e semplice. Un po' come  
una favola, dedicata a chi sa cosa  
vuol dire vivere per e con i libri.

Rosa Teruzzi  
**Il segreto del giardiniere**  
Rusconi € 9,90, pp. 158  
Se amate i romanzi di Sveva  
Casati Modignani, questo fa  
per voi. È un giallo scritto con la  
stessa leggerezza e, al di là dei  
casi di omicidio e di sparizione  
su cui indaga la giovanissima



giornalista di nera Irene, ci sono  
anche amori e tutti i sentimenti  
complessi che si vivono nelle fa-  
miglie. Non aspettatevi grande  
profondità di vedute (e qualche  
aspetto delle indagini è un po'  
favolistico), ma una lettura fres-  
ca come un bicchier d'acqua  
sotto il sole estivo.